



LE JOURNAL DE PILOUBEARN

Lou journau de PilouBearn

N°15 - MARS (MARS) 2022

ARTICLE

LA NAISSANCE DU BÉARN

ÉDITO

"RÉSISTER", VRAIMENT ?



"Résister", vraiment ?

Nous voilà dans la dernière ligne droite avant les élections présidentielles. Quand j'étais enfant, c'était une période qui m'amusait, sincèrement. Faut dire que voir Bayrou, Chirac et Jospin en marionnettes me faisait beaucoup rire. Pas vous ?

Seulement en grandissant, on se sent un peu plus concerné. Car oui, ne vous méprenez pas, nombre de jeunes veulent voter ! Je ne sais pas si je peux le quantifier ici en Béarn, mais nous irons aux urnes pour la plupart. Et quand on est concerné, on prend part aux débats. Et pour le coup, ça devient moins drôle.

Ca devient moins drôle parce qu'on se rend compte que les gens ne pensent pas comme nous (et ça, pour le coup, c'est enrichissant je trouve). Mais il y a surtout des gens qui, non content de vous dire qu'ils ne sont pas d'accord avec vous, sont d'accord avec personne, voire avec eux-mêmes.

On essaie de parler politique sans en faire ? Aller !

Début Janvier, d'hostiles bandelettes adressées au gouvernement ont été collées sur une vitre du musée de la Résistance et de la Déportation en marge d'une manifestation des antipass à Pau. Alors je ne suis pas là pour porter un quelconque jugement sur les choix de chacun, sincèrement. Tous les arguments se valent selon moi et méritent d'être entendus. Mais le choix du lieu... Je sais bien que l'ambiance est anxiogène, que les gens sont à cran. C'est dur pour beaucoup, je l'entends. Mais je me permets tout de même de remettre en cause la pertinence du choix du lieu pour coller de telles bandelettes.

C'est donc ça, « résister » ? Dégrader un musée commémorant la Résistance ? Celle avec un R majuscule ?

Il existe des centaines de façons de résister, quelles que soient les convictions de chacun, quels que soient les combats que nous menons. Celle-ci, selon-moi, n'en est pas une.

Dégrader un lieu de mémoire n'en est pas une.

Visitez le musée plutôt.

Retrouvez cet édito dans La Chronique de PilouBéarn du numéro 263 de La Gazette du Béarn des Gaves : Présidentielles 2022

Par chez vous Per bòste



Erratum du dernier numéro :
La maison d'édition du livre
Rue Paillassère s'appelle
MONHELIOS (et non Hélios).
Merci Janette, l'auteure elle-même, pour ce retour !

Un grand merci pour tous vos retours, gentils messages autour votre lecture de mon livre *Nul n'est prophète en son pays*.

N'hésitez pas à partager vos avis, ils comptent pour moi ! Envoyez-moi un message, publiez votre avis sur Babelio ou ma page Facebook.

LA NAISSANCE

DU BÉARN

Entre nous soit dit, je pense qu'on ne se pose jamais assez la question de savoir comment et quand est né un pays. Et à quoi est due sa grandeur ? Est-ce la façon dont il est né ? Est-ce son ancienneté ? De là, quel est le plus prestigieux des pays ? La France ou les Etats-Unis ? Le Portugal ou l'Allemagne ? Et que dire si un pays, qui est né des siècles bien avant d'autres, au passé des plus prestigieux, n'existe aujourd'hui qu'au travers d'une revendication d'identité culturelle que certains tentent (en vain) d'étouffer ? Parlons ensemble de la naissance du Béarn.

Aux temps d'Astérix et Obélix, l'ébauche d'un futur Béarn est un pays sous influence romaine. Ce pays, celui des Venarni était un petit territoire comprenant les villes de Lescar et Morlaàs, le territoire du Soubestre (au Nord) et le Vic-Bilh (au Nord-Est). Les Venarni ? Qui étaient-ce ? Ainsi était nommé le peuple qui vivait autour de la ville de Benearnum (Lescar). C'est d'ailleurs de là que viendrait le nom Béarn (à prendre avec des pincettes, il ne s'agit que d'une hypothèse).



Abbaye Saint-Vincent de Lucq (Xe siècle)

Au milieu du XIe siècle, les vicomtes béarnais étendent ce (jusqu'alors) modeste territoire en direction d'Oloron, Montaner et Orthez.

Courant XIe et XIIe siècles, le Béarn devient un pays important. Enfin ! Les villes détruites par les Normands (notamment Lescar et Oloron) sont reconstruites mais la population reste tout de même peu nombreuse. De plus, elle est rassemblée entre Lembeye et Lescar. A noter cependant que nombre de moines s'installent dans les forêts, créant ainsi de nouveaux villages (à l'image de Lucq-de-Béarn et Sauvelade, dont les vestiges et abbaye sont les meilleurs témoins).

Au XIIe siècle, les nobles construisent des villages autour de leurs châteaux, du moins, les étendent. Le plus connu des cas étant Pau, jusqu'alors modeste hameau. Difficile à croire hein ?

Pau pas encore capitale (elle ne le sera que bien plus tard), le Vicomte Gaston IV agrandit Morlaàs et en fait la capitale du Béarn. Il instaure les « Fors » et est conseillé par la Cort Major (Cour Suprême) se réunissant dans son château de La Hourquie.



Abbaye de Sauvelade (XIIe siècle)

Les Fors de Béarn constituaient un ensemble de textes juridiques entre les XIe et XVe siècles. Ces Fors visaient à réguler les relations sociales et constituaient le cadre juridique de la vie quotidienne des Béarnais. Ces textes (formant un For, "for" viendrait du latin forum, qui signifie la place publique) firent du Béarn un état précurseur en matière de justice et de démocratie. Ce sont les premiers documents écrits en béarnais. Le plus ancien For est celui d'Oloron (1080), suivi de celui de Morlaàs (1117) qui servit de base au For général de Béarn octroyé par Gaston VI Moncade. Les originaux furent imprimés à Pau en 1551-1552 et ordonnés par le roi de Navarre Henri II (le grand-père d'Henri IV). Ces textes resteront en vigueur jusqu'à la Révolution Française et ce malgré l'annexion du Béarn à la couronne de France en 1620. On a même retrouvé des copies de ces textes jusqu'en terres montpelliéraines. Les locaux s'en inspiraient-ils ? Quoi qu'il en soit, c'est dire l'importance qu'eurent les Fors de Béarn.

Tels furent les débuts de notre pays de Béarn. Sa grandeur était due à son organisation administrative très structurée, révolutionnaire pour l'époque. Il est né de ses cendres, tel un Phénix après le passage des Vikings, forgeant un peu plus le caractère des capbourruts que nous sommes. Son ancienneté ? Rendez-vous compte : un pays et une culture vieux d'un millénaire. C'est rare. Surtout par les temps qui courent (hum hum...).

Je pense toujours qu'on ne se pose jamais assez la question de savoir comment et quand est né un pays. En voici une partie de réponse, amis Béarnais.



La photo du mois La foto deu mès

Salon du Livre de Navarrenx, 5 et 6 Février 2022.

Juste un petit mot pour vous remercier pour ce super week-end ! Que d'échanges, que de sourires (oui, on voit les sourires au travers des masques), que de bienveillance. Ce fut un réel plaisir. De vous rencontrer, de vous parler de mon livre, de vous parler de mon petit chez moi, d'écouter vos conseils, avis, bribes de vies parfois aussi. Et tout simplement de voir du monde, que ça fait du bien ! Une réelle joie aussi de revoir des auteurs, d'en rencontrer des nouveaux aussi (j'ai déjà hâte de lire mes achats et de partager mon ressenti avec vous).

J'espère que les exposants du Salon du Livre et de la Foire Agricole ont passé le même week-end que moi !

Un grand, immense, sincère et chaleureux remerciement à Jérémie, Pierre et Michel pour leur accueil et cet évènement de qualité. Rien ne serait possible sans leur investissement.

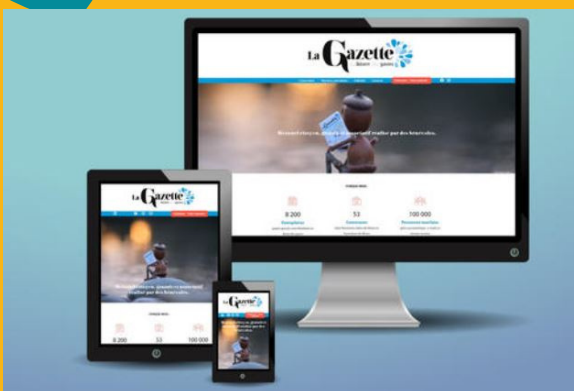
Un merci à la talentueuse Nathalie pour la photo. Une mention spéciale pour la Compagnie des Echarpes Blanches pour leur présence, toujours des plus appréciées.

Un grand merci à vous tous.

Cœur sur vous ! ♥ #OnDitChocolatine

Le coup de cœur du mois

Lou cop de coo deu mès



Il est là, il est tout beau, il est tout neuf, il vient de sortir ! Le site de La Gazette du Béarn des gaves, c'est par là que ça se passe ! Vous y trouverez le numéro du mois, ceux des mois précédents, tout sur nous et vos chroniqueurs préférés. A lire, consulter et partager sans modération !

<https://lagazettedubearndesgaves.fr/>

Un peu de béarnais

Û drin de biarnés

**FRONTON
FROUTOÛ**



Contact: Pierre MARTIN – piloubearn@gmail.com
Facebook: Chroniques d'un village béarnais
Twitter, Instagram, Flickr, YouTube, Issuu: PilouBearn
Site web: piloubearn.com



Pour recevoir ce mensuel gratuit, n'hésitez pas à m'envoyer un mail ! Vous le recevrez directement sur votre boîte mail.

Rédaction et conception graphique: Pierre MARTIN